LA PALABRE QUI TRANCHE

Film de Sophie Kotanyi

©Produit par RCN & PICO FILM (71 min.)

<u>1ère Palabre</u>: L'AUTORITÉ DES POUVOIRS CLANIQUES

Territoire de Madimba - 31'33"

Cette palabre traite de conflits nés autour du partage des trois pouvoirs dans un même clan : 'ndona', 'ntadi' la pierre et 'lunga' le sabre. A la suite de décès répétitifs, le chef de famille de la 1ère branche du clan qui a le 'ndona', revendique les pouvoirs de la 'pierre' restés chez l'autre branche du clan, qui suivant la tradition, ne devrait pas y avoir droit.

2^{ème} Palab<u>re</u>: LA PAROLE DU CHEF

Territoire de Lukula - 19'33"

La cheffesse Niongo Makaya Fatouma, qui dirige un groupement de huit villages, tranche avec ses notables le cas de 2 fillettes, lesquelles accusent 4 hommes adultes voisins, -n'étant pas de leur parenté-, de leur avoir transmis le '*kindoki*' maléfique.

Suite au diagnostic de 2 voyants, les notables récusent l'accusation des enfants. 3^{ème} Palabre: LA PACIFICATION PAR LE SACRIFICE

Territoire de NbanzaNgungu - 18'58"

Suite aux mauvais rêves d'une fillette, deux voyants identifient que celle-ci est victime du 'kindoki' d'une autre fillette. La paix entre les deux famille des deux enfants présumées 'ndoki' (sorciers) se voit rétablie après le sacrifice d'un poulet. Le sang de l'animal est appliqué sur des objets protecteurs que le chef distribue à chacune des deux parties impliquées, (assurant la séparation des familles des deux 'présumés 'ndoki').

Dvd Extra avec la 4^{ème} palabre

(outil de travail avec diffusion contrôlée)

Le 3^{ème} DVD (extra) avec la 5ème palabre

n'est pas encore finalisé sur LA TERRE.

$4^{\grave{e}me}$ Palabre: I. Étude de cas de palabre en RDC (28')

UN SEMBLANT DE DROIT Et la dollarisation de la vie

Documente une palabre qui n'aboutit pas à son objectif de rééquilibrage du tissu social, parce que menée contrairement aux normes léguées par les ancêtres au Bas-Congo. Une orpheline de 9 ans accuse de 'kindoki' 7 adultes de la communauté qui a donné un refuge.

Ne respectant pas les normes coutumières permettant de bien traiter ce type d'affaire, l'analyse de ce cas permet d'identifier les normes de base à respecter.

Cet outil pédagogique complète le film « La palabre qui tranche » de Justice & Démocratie (RCN) / PICO FILM, 2012.

$\underline{5^{\grave{e}me} \ Palabre}$: II . Étude de cas de palabre en RDC (30')

LE MEURTRE DE LA TERRE La vente des ancêtres

Documente une palabre traitant d'un conflit entre deux branches d'un même clan qui se disputent les droits d'utilisation de la forêt de leur ancêtre paternel commun, dans cette région Kongo à tradition matrilinéaire. Le conseil des notables traite ce cas en outrepassant les règles de la tradition Kongo. Les notables combinent le paradigme des ancêtres et les formes coutumières de la palabre (proverbes, chants, gestes et danses) avec celles parfois contradictoires de la justice écrite occidentale ou des pratiques religieuses chrétiennes. Cela aboutit à un résultat contesté par les deux parties en conflit. La terre étant considérée, au Kongo, comme une personne, un conseil de notable peut-il valider sa vente ?